

JUBILEE

coöperatieve structuur ter ondersteuning van de artistieke onderzoekspraktijk in al zijn facetten

vaste kern

Justin Bennett, Eleni Kamma, Vincent Meessen, Jasper Rigole, Vermeir & Heiremans en Katrien Reist

raad van bestuur

Boris De Backere (voorzitter), Sari Depreeuw, Nav Haq, Pascale Viscardi, Ronny Heiremans

PROJECTEN KERN 2017/2018

Vermeir & Heiremans kijken naar de rol van kunst in het revitaliseren van de Japanse economie, zowel in de stad als het platteland // Vincent Meessen keert terug naar de archieven van psycholoog André Ombredane en werkt o.a. aan de ontwikkeling van een nieuwe film // Eleni Kamma doet onderzoek naar sociale en politieke participatie in de open ruimte van de drie steden Maastricht, Brussel en Athene // Jasper Rigole onderzoekt wat hij noemt "expanded narrativity" - het vertellen over de grenzen van de media // Justin Bennett werkt aan een publicatie rond de film *Blueprint* en is als resident te gast bij Overtoon, waar hij werkt aan een project rond het luisteren naar de open ruimte van Brussel.

BACK OFFICE

individuele trajecten vaste kern

opvolgen en ontsluiten onderzoek / productie / netwerking & distributie / publiciteit / administratie / boekhouding / fondsenwerving / archiveren

Jubilee projecten 2017/2018

gastproject *Le Peuple Qui Manque – Beyond the Debt Crisis* / *Crossing Thresholds* / Collectief, zelfreflectie onderzoek / Jubilee archivering

BEYOND THE DEBT CRISIS

programma door *Le Peuple Qui Manque* naar aanleiding van residentie bij Jubilee // richt zich op de huidige crisis en het inbeelden van een nieuw verleden in de toekomst // neemt de vorm van een summit in het EU Parlement met kunstenaars, filosofen, economen, politieke wetenschappers, burgers en studenten

COLLECTIEF, ZELF- REFLECTIE ONDERZOEK

rondom coöperatieve organisatiestructuren, organisatie kunstenaarspraktijk en sociaaleconomische positie kunstenaar // uit zich in participatie State of the Arts, oKo o.a. en project met Masterstudent Antwerp Management School

JUBILEE ARCHIVERING

doel is verbetering zichtbaarheid, toegankelijkheid en distributie // archivering: technische fiches, persmateriaal, uitbreiding website // conservering: fysiek materiaal conserveren ism Argos // praktische kennis Jubilee behouden

CROSSING THRESHOLDS

serie film screenings, workshops en lezingen op bijzondere locaties verbonden met de thema's van het werk, zoals kunst en economie, postkoloniale discourse, urbane ontwikkeling // draagt bij aan de distributie van bestaande Jubilee werken // creëert kruisbestuivingen andere sectoren (universiteiten, verenigingen, bedrijven) en outreach naar nieuw publiek